



ISSN: 2581-3455

العدد الثامن - المجلد الرابع

يناير - يونيو 2021

الجيل الجديد

مجلة علمية دولية محكمة نصف سنوية

www.aljeelaljadeed.in



قصة أردية

افتح

قصة: سعادت حسن منتو *

ترجمة: د. أخترعالم **

Email: akhterjnu@gmail.com

انطلق القطار الخاص من محطة أمرتسر في الساعة الثانية بعد الظهر، ووصل إلى محطة مغل بورا بعد ثماني ساعات، وفي الطريق قتل العديد من الأشخاص، وأصيب عدد كبير بجروح، وضل عدد لا بأس به الطريق.

في الساعة العاشرة صباحاً، استيقظ سراج الدين بأرض المخيمات الباردة حيث وقعت عيناه على أطفال وجثث كل الجوانب.

نظراً إلى هذا المنظر المرعب، توهنت قوى فهمه وضعف إدراكه فهو أطلال النظر إلى السماء الغائمة، مع أن الفوضى سادت أرجاء المخيمات، وكان لا يستطيع سراج الدين الرجل العجوز أن يسمع شيئاً من هذا الشغب الهائل كأن أذنيه مغلقتان، إذا كان يراه أحد توهم أنه غارق في فكره العميق، ولكنه في الواقع، فقد وعيه وصوابه وأصيبت حواسه بالشلل كأن وجوده يعلق في الفضاء كاملاً.

اصطدمت عيون سراج الدين بلا قصد ناظراً إلى السماء الغائمة بالشمس فأيقظته أشعة الشمس عندما تسربت إلى جسمه وانتقلت إلى أحشائه. وقد بدأت تمر في ذهنه صور السلب والنهب والحريق والفوضى والمحطات والرصاصات والليالي وسكينة. فجأة قام سراج الدين بدأ يتقصى الجثث المنثورة حوله.

واستمر ينادي أرجاء المخيمات "يا سكينة آه سكينة ثلاث ساعات كاملة. ولكنه لم يعثر عليها ولم يجد أي خبر عنها، وكان اندلع السلب والنهب كل الجوانب. لقد تعرض الجميع لفوضى غير متوقعة حيث كان البعض يبحث عن أبيه والآخر عن

* كتب هذه القصة الأديب الأردني البارز سعادت حسن منتو. والقصة مأخوذة من "منثو كے نمائندہ افسانے" مرتبة: الطهر پوز. علی گڑھ: ایجوکیشنل بک ہاؤس، 2001م، ص: 176-176.

** أستاذ مساعد، جامعة جواهر لال نهرو، نيودلهي، الهند.

أمه، ويفتقد أحد عن زوجته وآخر عن ابنته. جلس سراج الدين في ناحية بعد أن تعب، وبدأ يفكر ضاغطاً على ذاكرته عن سكينه التي متى وأين انفصلت عنه؟ أتعبه الفكر العميق إلى أن تجمد تفكيره على جثة زوجته الممزقة التي انفلق بطنها وخرجت معدتها.

ماتت أم سكينه ولفظت أنفاسها الأخيرة أمام عيني سراج الدين ولكن أين سكينه التي همست في أذنيه بأنفاسها المتقطعة "اتركني يا سراج الدين واهرب مع سكينه من هنا بكل سرعة".

وسقط خمار¹ سكينه هنا عندما هربت مع أبيها من ذلك المكان، توقف أبوها لالتقاط الخمار إذ صرخت قائلة "بابا اتركه" ولكن التقطه. ألقى نظرة على جيبه غارقاً في فكره فوجده منفتحاً فأدخل يده في الجيب وأخرج قطعة من الثوب فجأة تذكر أنها دوباتا (Dupatta) سكينه. ولكن أين كانت سكينه؟

لقد ضغط سراج الدين على ذهنه المتعب ولكنه لم يصل إلى أي نتيجة. هل كانت رافقته إلى المحطة؟ هل كانت راكبة على الشاحنة؟ هل كان المختلسون وقطاع الطريق توغلوا في الداخل وذهبوا بها عندما كانت الشاحنة واقفة في الشارع وهو أغمي عليه؟ وهل... هل... هل ...

لا تدور في رأسه إلا الأسئلة ولم تكن لديه الأجوبة. إنه يحتاج إلى الشفقة والرحمة ولكن الناس كلهم حوله يحتاجون إلى نفس الشفقة. لقد أراد سراج الدين البكاء ولكن عينيه لم توافقا عليه ولم تعاونا إياه، وذلك لأن الدموع جفت وتلاشت.

وعندما مضت ستة أيام على هذا الوضع وأفاق من غفوته، لقي الرجال الذين كانوا يستعدون لمساعدته. وكان ثمانية أو تسعة شباب لديهم شاحنة وأسلحة. دعا لهم سراج الدين الله دعاء كثيراً ووصف لهم ملامح سكينه وسيماها "لون بشرتها أبيض وهي جميلة جداً تشبه أمها، في السابعة عشرة من عمرها ذات العينين الناعستين وذات الشعر الطويل الأسود وشامة سمينة على خدها الأيمن — هي ابنتي الوحيدة، أتوسل إليكم ابحثوا عنها وجيئوا بها والله يعينكم.

¹ رداء صغير تغطي به المرأة رأسها وصدرها في شبه القارة الهندية.

وظمأن سراج الدين المتطوعون بكل حماس قائلين إذا كانت سكيينة حية فستجدها عندك في بضعة أيام. وهم بدأوا يبذلون جهودهم في البحث عنها حتى تحملوا مشاق السفر إلى أمرتسر حيث أنقذوا كثيراً من الأطفال والنساء والرجال. وقد مضت عشرة أيام ولم يعثروا على سكيينة.

ذات يوم، كان هؤلاء المتطوعون يقومون بتوزيع المعونات في مدينة أمرتسر على المحتاجين وإغاثتهم في الحالات الطارئة ونقلهم إلى المراكز الطبية بشاحنتهم الخاصة إذ رأوا فتاة في الشارع بدأت تهرب عندما سمعت صوت الشاحنة، فأوقفوا شاحنتهم وبدأوا يطاردونها حتى قبضوا عليها في حقل، وجدوها أجمل من الملامح التي وصفها بها أبوها، وكانت على خدها الأيمن شامة سمينة، نادى واحد منهم "لا تخافي" هل اسمك سكيينة؟ أصبح لونها أكثر اصفراراً من قبل وبهتت وبقيت مندهشة ولم تجب. ولكن الجميع جعلوا يواسونها حتى اطمأنت وتهدأت وذهب خوفها فاعترفت بأنها هي سكيينة ابنة سراج الدين.

قد بالغ المتطوعون في مواساة سكيينة، أطعموها الأطعمة وأعطوها الحليب للشرب وأقعدوها في شاحنتهم وألبسها واحد منهم معطفه لأنها تتضايق وتشعر بعدم الارتياح بدون خمار وتكرر محاولتها في تغطية ثدييها بساعديها.

مضت عدة أيام ولم يجد سراج الدين أي خبر عن سكيينة وكان يهيم مخيماً إلى مخيم ومكتبا إلى مكتب طول النهار ولكنه فشل في العثور على ابنته. إنه لجأ إلى الله ودعاه إلى آخر الليل لنجاح المتطوعين الذين أكدوه أن يبحثوا عنه إذا كانت سكيينة على قيد الحياة.

ذات يوم، رأى سراج الدين هؤلاء المتطوعين قرب المخيمات جالسين على شاحنتهم، لقد أسرع سراج الدين إليهم والشاحنة كادت تنطلق فسألهم "يا بني هل عثرتم على سكيينة" قال كلهم له بصوت واحد "ستكشف ستكشف" وانطلقت الشاحنة. أعاد دعاءه المتواصل لنجاح المتطوعين وشعر بتخفيف قلبه بقدر ما.

في المساء، كان سراج الدين جالساً قرب مخيمه إذ حدث حادث بقربه حيث كان أربعة رجال يحملون شيئاً، إنه سأل عن ذلك فأخبره بعضهم أنهم قد أتوا بفتاة فاقدة

الوعي والتي كانت مطروحة قرب السكك الحديدية فبدأ سراج الدين يتابعهم. وسلّم الناس الفتاة إلى المستشفى. لقد تجمد سراج الدين إلى وقت طويل خارج المستشفى، ولما استجمع حواسه دخل فيه رويدا، لم يكن أحد في الغرفة إلا نقالة عليها جثة وكان سراج الدين يخطو خطوة شاقة إلى النقالة، فجأة استوعبت الأضواء الغرفة فرأى شامة لامعة على وجه الجثة الأصفر وصرخ "سكينة" — "ماذا" سأله الطبيب في الغرفة التي أضاء النور فيها. والتفت الطبيب إلى الجثة الملقاة على النقالة وفحص نبضها ونظر إلى سراج الدين وقال له "افتح الشباك". وقد ارتعش جسد سكينة وهي فتحت رباط سروالها (الشالوار) وأزاحته إلى الأسفل، صرخ سراج الدين صرخة "هي حية ابنتي حية". والطبيب غرق في العرق من الرأس إلى القدم.

R.N.I No DELARA/2017/74554

ISSN: 2581-3455

AL- JEEL AL- JADEED

International Half-Yearly Refereed Journal



Vol. No. 04

Issue. No. 08

January - June 2021

New Delhi



ISSN 25813455



9 772581345009

Printed and Published by Prof. Rizwanur Rahman. Centre of Arabic and African Studies,
SLL&CS, Jawaharlal Nehru University, New Delhi-110067
Printed at J K Offset Printers, 315, Gali Garahya, Jama Masjid, Delhi-110006

Editor: Prof. Rizwanur Rahman